

# LÜBECKER LITERARISCHES COLLOQUIUM

Sommersemester 2013

## UNERHÖRTE BEGEBENHEITEN

### Meisterwerke novellistischer Erzählkunst

#### Vorläufiger Zeit- und Arbeitsplan

**Montag, 29. April, 19 Uhr, im Seminarraum des Grass-Hauses:**

- Einführung
- Johann Wolfgang von Goethe: *Novelle*

**Montag, 6. Mai, 19 Uhr, im Seminarraum des Grass-Hauses:**

- E.T.A. Hoffmann: *Rat Krespel*
- Thomas Mann: *Tristan*

**Montag, 13. Mai, 19 Uhr, im Seminarraum des Grass-Hauses:**

- Georg Büchner: *Lenz*
- Gerhart Hauptmann: *Bahnwärter Thiel*

**Montag, 27. Mai, 19 Uhr, im Seminarraum des Grass-Hauses:**

- Franz Grillparzer: *Der arme Spielmann*
- Franz Kafka: *Ein Hungerkünstler*
- Robert Musil: *Die Portugiesin*

**Montag, 3. Juni, 19 Uhr, im Seminarraum des Grass-Hauses:**

- Günter Grass: *Katz und Maus*
- Martin Walser: *Ein fliehendes Pferd*

**Montag, 10. Juni, 19 Uhr, im Seminarraum des Grass-Hauses:**

- Thomas Lehr: *Frühling*
- Hartmut Lange: *Die Waldsteinsonate*
- Giwi Margwelaschwilli: *Fluchtästhetische Novelle*

**Montag, 24. Juni, 19 Uhr, im Audimax der Universität zu Lübeck:**

Lesung: Martin Walser (Eintritt frei)

# LÜBECKER LITERARISCHES COLLOQUIUM

Sommersemester 2013

## UNERHÖRTE BEGEBENHEITEN

### Meisterwerke novellistischer Erzählkunst

#### Literaturliste

(eine Auswahl mit Vorschlagscharakter, die meisten Titel finden sich in:  
Das große deutsche Novellenbuch, hrsg. von Effi Biedrzyński)

- Johann Wolfgang von Goethe: *Novelle*
  - E.T.A. Hoffmann: *Rat Krespel*
  - Georg Büchner: *Lenz*
  - Franz Grillparzer: *Der arme Spielmann*
  - Gerhart Hauptmann: *Bahnwärter Thiel*
  - Thomas Mann: *Tristan*
  - Franz Kafka: *Ein Hungerkünstler*
  - Robert Musil: *Die Portugiesin*
  - Arthur Schnitzler: *Traumnovelle*
  - Stefan Zweig: *Schachnovelle*
  - Günter Grass: *Katz und Maus*
  - Martin Walser: *Ein fliehendes Pferd*
  - Thomas Lehr: *Frühling*
  - Hartmut Lange: *Die Waldsteinsonate*
  - Giwi Margwelaschwilli: *Fluchtästhetische Novelle*
- (...)